



共同推动湖南旅游业高质量发展

第五届湖南旅游发展大会在怀化开幕,沈晓明宣布开幕,毛伟明主持,毛万春谢卫江出席

本报怀化讯 17日,第五届湖南旅游发展大会开幕式暨湖南文旅产业投融资大会在怀化市举行。省委书记沈晓明出席并宣布大会开幕,省委副书记、省长毛伟明主持,省政协主席毛万春,省委副书记、岳阳市委书记谢卫江出席。开幕式前,沈晓明一行会见了出席大会的部分嘉宾代表。

会见中,沈晓明代表省委、省政府对与会嘉宾的到来表示欢迎,对大家长期以来给予湖南的关心支持表示感谢。他说,湖南自然风光秀丽,人文底蕴深厚,旅游资源丰富。近年来,湖南深入学习贯彻习近平总书记关于湖南工作的重要讲话和指示批示精神,大力推动旅游产业发展,着力把自然风景和人文风情转化为旅游业的持久魅力。省委、省政府高度重视举办旅游发展大会,将更加注重“办会兴城”的实际成效,更加注重可持续发展,更加注重市场化运作,更加注重群众参与,更加注重惠民及民生,更加注重绿色生态,更加注重投资效益,更加注重厉行节约,努力把旅游发展大会办得越好。希望大家多提宝贵意见建议,共同推动湖南旅游业高质量发展。湖南将持续优化营商环境,为各类文旅企业在湖南投资兴业提供更好条

件和服务。

毛伟明在主持时欢迎四海宾朋相聚“福地怀化”,体验“懂你如家”全域旅游新图景。他指出,要深入贯彻习近平总书记关于旅游发展的重要论述,不断深化拓展“旅游+文化”“旅游+科技”“旅游+百业”,以旅游产业的高质量发展,促进地区形象提升,带动项目建设、招商引资、消费增长和民生改善,持续增强湖南文旅“五张名片”的国际吸引力,为全省高质量发展赋能助力。

省领导吴桂英、刘红兵、乌兰出席有关活动。副省长蒋涤非、国际山地旅游联盟副主席兼秘书长何亚非和交通银行党委副书记、行长张宝江致辞。中国旅游研究院院长、国家文化和旅游部数据中心主任戴斌,中国移动咪咕文化科技有限公司党委书记、董事长沈文海,携程集团高级副总裁王书作主旨演讲。怀化市作文化旅游推介,并向第六届湖南旅游发展大会承办地湘潭市移交会旗。会上还发布了一批全省文旅产业投融资成果,举行了合作项目签约仪式。

会前,与会嘉宾对怀化市重点文旅项目进行了现场观摩。

湖南日报记者刘燕娟 孙敏坚

毛伟明在省旅游产业发展领导小组会上强调,把握新趋势,培强新优势

加快形成大旅游发展格局

本报怀化讯 17日上午,省旅游产业发展领导小组(扩大)会议在怀化举行。省委副书记、省长、领导小组组长毛伟明强调,要深入贯彻习近平总书记关于旅游发展的重要论述,把握文旅发展新趋势,培强我省文旅发展新优势,加快形成各方协同、广泛参与、共建共享的大旅游发展格局。省委副书记谢卫江出席。

省领导吴桂英、蒋涤非,省政府秘书长瞿海参加。

毛伟明指出,近年来,全省上下围绕“建设世界旅游目的地”目标,以举办旅游发展大会为抓手,持续做强做大旅游产业,文旅产业迈上万亿级台阶,旅游业态呈现融合式发展,旅游品牌加速国际化推广,旅游惠民得到全方位拓展。全省现有规上文旅企业7569家,带动就业超50万人;近3年来全省签约重大文旅项目220个、总投资1752亿元,接待游客人次、总花费年均增幅分别达2.6倍、3.6倍。

毛伟明强调,要坚决落实中央八项规定精神,落实节俭办会要求,坚决防止形式主义、坚决防止新增隐性债务、坚决防止项目“包装凑数”,坚决防止过度依赖政府投入,确保旅发大会取得实效,持续推动旅游产业高质量发展。

毛伟明强调,要把握好当前“文旅场景沉浸式、文旅消费体验式、文旅业态融合式、文旅参与互动式、文旅内容分享式”五大新趋势,力争到“十五五”末实现“一个突破、一个提升”目标。“一个突破”,即世界旅游目的地建设取得突破性进展;“一个提升”,即争取全省接待游客总量、旅游总花费、旅游业及相关产业增加值占比等主要指标进一步提升。具体要从四个方面着力:着力强化部门协同。围绕旅游产业“吃住行游购娱”全链条,完善党委领导、政府推动、各方协同、广泛参与、共建共享的大旅

游发展格局。着力优化旅游供给。聚焦需求引领丰富旅游产品,聚焦融合创新扩大旅游消费,聚焦全域旅游盘活旅游资源,聚焦全球市场擦亮旅游品牌,培育更有竞争力的旅游经营主体。着力加强要素保障。持续加大用地、金融、人才支持,完善旅游公共服务设施,积极探索“政府引导+专业运营+社会参与”的模式。着力抓好安全监管。始终把安全生产放在首要位置,重点抓好中秋国庆假期安全生产,加强重点时段、重点场所等安全监管,全面排查整治风险隐患,提高应急处置能力,坚决防范遏制重特大事故。

会上还审议通过了《湖南省旅游产业发展领导小组工作规则》《关于编制“十五五”旅游产业规划的指导意见》《推进文化创意旅游产业链高质量发展的若干举措》《张家界国际旅游区建设行动方案》等文件。

湖南日报记者孙敏坚



舞美效果体现怀化厚重历史人文底蕴。图/湖南省演艺集团提供

一场跨越千年的东方美学盛宴

原生态田野生活戏剧《拥你入怀》亮相怀化大剧院

本报记者王丽媛 怀化报道

9月16日晚,第五届湖南旅发大会重点观摩项目原生态田野生活戏剧《拥你入怀》亮相怀化大剧院。该剧立足于“福地怀化 懂你如家”的创作主题,以高庙文化、稻作文明为历史基底,借助凤仙与鹤仙等神话形象,构建出一个充满东方美学意蕴的视听世界,演绎了一段跨越千年的

爱情传奇。恢宏的舞美、多元的艺术形式、饱满的情感表达,为观众奉献了一场兼具艺术性与观赏性的文化盛宴。

该剧由中共怀化市委、怀化市人民政府统筹,湖南省演艺集团、中共怀化市委宣传部指导,湖南省演艺文化传播公司、怀化市文旅广体局、中共怀化市委鹤城区委、怀化市鹤城区人民政府、怀化城市发展集团联合出品。

以文化为根,讲述浪漫爱情故事

《拥你入怀》深度融合怀化丰厚的文化资源与非遗传宝,以侗瑶婚俗、高庙文化和楚文化为灵感,借助舞蹈、话剧与现代舞台技术,创造出古今交织的独特舞台景观。侗族大歌、花瑶挑花、苗族歌鼙、辰河高腔、沅水号子等非遗元素与“蹴屁股”“抹泥巴”等特色婚俗情节巧妙交织,让观众在“怀景怀乡怀味”中,触摸到怀化的文

明肌理。

全剧由“序”“春”“夏”“秋”“冬”“尾声”六幕组成,讲述了侗族少年怀生与瑶族少女阿禾的爱情旅程。从春日的青梅相识到夏夜的月下定情,从秋季的洞房花烛到冬日的白首偕老,他们的故事不仅承载了人间至真至纯的情感,也折射出人们对这片土地的守望与相依。

以艺术为笔,顶尖团队筑匠心班底

作为第五届湖南旅发大会重点观摩项目,《拥你入怀》汇聚了一支兼具实力与口碑的主创阵容。青年怀生由“桃李杯”“荷花奖”双料得主、青年舞者孙科饰演;青年阿禾则由北京歌剧舞剧院舞剧团首席、二级演员李晓慧饰演;少年怀生和少年阿禾分别由青年舞蹈演员王豪和赵小蕾饰演。本剧幕后制作团队同样星光熠熠。北京奥

运会闭幕式服装总设计韩春担任艺术顾问,湖南省舞蹈家协会主席杨霞担任艺术指导,编剧梁戈霆以独特笔触书写怀化故事,总导演周格特力加通过深厚民族文化积淀赋予作品鲜活生命。正是这样的匠心班底,才使《拥你入怀》不仅是一部演出,更是一部“立得住、演得起、叫得响、卖得出、传得开、留得住”的文旅演艺剧目。

以舞台为媒,深度融合新时代理念

《拥你入怀》在叙事中,始终贯穿“中华民族共同体意识”“风雨桥定情”“多耶共舞”“长桌宴欢庆”等场景,不仅是爱情的节点,更折射出各民族兼收并蓄、相互依存的现实图景。剧目以艺术语言传递多元一体的价值观,让观众在欣赏舞蹈的同时,体会到多民族文化的“美美与共”,彰显了各民族“像石榴籽一样紧紧抱在一起”的交融汇聚。

与此同时,“绿水青山就是金山银山”的生态理念也被巧妙融入剧情与舞美;沅水号子

与雪峰山影交相辉映,山青梯田与花瑶挑花浑然一体。舞台通过多媒体光影技术、沉浸式舞美,让观众在愉悦的审美中感受人与自然的和谐共生。

《拥你入怀》不仅是一部舞台作品,更是怀化推动“文旅融合”的生动实践。在本届旅发大会首演后,《拥你入怀》未来将作为新落成的怀化大剧院驻场剧目实现常态化演出,成为引领怀化城市文化消费的新场景、新业态,以“旅游+演艺”彰显在地文化,打造一张靓丽的城市新名片。

▶ 链接

请收下这张怀化的“舌尖名片”

本报怀化讯 哪道佳肴能代表怀化的“舌尖名片”?9月16日晚,这场在怀化开幕的2025“味道湖南 健康湘菜”暨“福地怀化”美食文化推广活动给出答案。

现场,既有收录于国家畜禽遗传资源名录的黄精炖雪峰山乌骨鸡,又有国家地理标志产品芷江鸭、新晃黄牛肉、辰溪稻花鱼,也有具备300年历史积淀的怀化非遗产品沅陵晒腊肉,还有金银花炒土鸡蛋、有机辣椒炒百合两道药膳菜品……

记者从现场了解到,作为湘产道地中药材“湘九味”“怀六味”之一,已有50年种植历史的金银花是怀化人工种植面积最大的中药材。食药同源,食养天成,金(山)银花炒土鸡蛋是怀化一道家常菜,清热解暑,营养滋补。金银花富含绿原酸、木犀草苷等活性成分,具有抗菌、抗炎作用;土鸡蛋富含优质蛋白质、维生素及矿物质。两者搭配可互补营养,增强免疫力。

如今,除了食材的新鲜,大家也更加注重健康的烹调方式。2025“味道湖南 怀味福宴”执行主任雷芳介绍,菜品制作团队在保证美味的基础上,用道地食材践行“减油减盐”举措并升级从源头食养天成到后厨营养搭配的健康升级,“旨在把民族的、喜庆的、沉浸式的文旅从舌尖链动‘舌尖’”。

记者邓舒文

榆树湾·青春广场开街

本报怀化讯 9月16日,榆树湾·青春广场开街仪式在怀化举行。作为第五届湖南旅游发展大会“一轴三点”的重点工程和重点观摩项目,榆树湾·青春广场以“城市记忆、码头文化、民族文化”为三大脉络,融合侗、苗、瑶、土家等多民族文化元素,集民族文化展示、餐饮美食、文创零售、沉浸式情景演艺于一体,全面呈现怀化厚重的历史底蕴与鲜活的市井烟火。

榆树湾·青春广场位于怀化城区城南片区,在这里,游客既能在雪峰鼓楼下感受千年乡土与民族风情,又能在“一县一特”里走进怀化各县极具代表性的本土记忆;还能在情景演艺的互动中,沉浸式感受洪商兴盛时期“商贾云集,货财辐辏,万屋鳞次”的码头江湖。榆树湾·青春广场每天将有50多场类型丰富的演艺活动与游客互动,还有几十家餐饮美食迎客,从地道小吃到特色佳肴,应有尽有。

雪峰鼓楼,占地约1231.5平方米,是目前世界占地面积最大的侗族鼓楼。雪峰鼓楼由防腐木榫卯结构建造,不用一钉一铆,13层垂檐支撑而上,能做到百年不腐不倾斜。夜幕下的鼓楼如梦如幻,是榆树湾·青春广场标志性夜景之一。

各县市区的地域特产,在榆树湾·青春广场得到集中呈现。“一县一特”被嵌入场景体验和消费链条,既是怀化全域旅游的缩影,也是游客“一站式打卡怀化”的窗口。比如,规模最大的黄金楼是沅陵县特色主题店铺,在这里,游客可以购买到由沅陵辰州矿业自己采掘、选矿、冶炼、精炼、质检的“辰州牌”纯金制品,这些金饰品带着矿工们的汗水和矿山的文化底蕴,成为备受游客欢迎的抢手货。

榆树湾·青春广场由怀化市委市政府联合湖南广播影视集团、广电传媒打造,紧扣“文化+科技”“文化+旅游”主题融合商业运营。未来,项目二期将布局酒店业态,致力于成为怀化城市文化会客厅、文旅融合的经典之作。

记者王丽媛