M⊗rning H 1



吃面摔骨折索赔21万元

本报综合 顾客在餐馆点了一碗6元的面 条,返回座位时,穿着高跟鞋的她脚一滑,摔成 骨折。事后,顾客起诉餐馆索赔21万元,法院 会怎么判?

返回座位时摔成十级伤残

此前,岳阳的刘玲(化名)在一家常去的餐 馆点了碗6元的面条。她穿着高跟鞋返回座位 时,在店内玻璃推拉门的台阶处摔倒受伤。

随后,她被送医治疗,因为左髌骨骨折进 行了手术。出院后,她就自身伤情进行司法鉴 定,结果为十级伤残,建议伤后休养180天,护 理90天,营养60天。

于是,刘玲找到餐馆要求赔偿,但餐馆方 认为摔伤责任主要在于她自身。双方因赔偿问 题协商无果,于是,刘玲起诉到岳阳华容县人民 法院,要求餐馆赔偿其损失共计21万元。

法院:自身疏忽大意,负主责

法院经审理认为,刘玲作为完全民事行为 能力人,穿着高跟鞋时理应较其他时候更加注 意风险防范,应当预判到餐饮店无法完全杜绝 汤汁、酒水的滴洒,其应当充分预见可能发生 的风险,更应注重自身安全。事故发生时,刘 玲并非首次在该餐馆用餐,对餐馆的环境布局 具备一定的认知。其在餐馆就餐时应当注意 到台阶的情况,尤其是在脚穿高跟鞋时,更应 当通过提高注意力、放缓脚步等方式避免自身 受到伤害。

法院请来了当天在场的证人,证人证实其 事发当天就餐,并未发现行走时有任何不适。 根据就餐当日的情况,并结合法院现有采信证 据,事发当天,往来行人较多,均未出现类似事 故。刘玲所举证据也不能证实事发当天,餐馆 有明显异常的油渍水渍和脏污湿滑,且该餐馆 在台阶衔接处也采取了一定的防滑措施。

因此,法院认为刘玲的伤害结果主要是由 于其自身的疏忽大意导致的,她自己应当负主

餐馆被判赔偿3万余元

涉案餐馆作为营利性活动场所,应当对就 餐者的安全尽到保障义务,刘玲在餐馆受伤是 客观事实,且餐馆确实存在一定的安全隐患。 因此,餐馆也应当承担一定的责任。不过餐馆 只对未尽到"合理限度"范围内的安全保障义 务承担损害赔偿责任。

法官综合考虑全案,酌情确定刘玲自行承 担85%的责任,即17.8万余元,餐馆承担15%的

一审结束后,双方均未提起上诉。目前该 判决已生效。

听说年轻人迷上了"拼豆"

本报综合 一颗颗彩色塑料豆,正让年轻人"上头"。这种叫"拼豆" 的新玩法,被喻为年轻人的"十字绣"——玩家们把五颜六色的塑料颗粒 拼成像素画,再烫压成钥匙扣、冰箱贴、行李牌等。

拼豆是个啥? 得从年轻人的情绪价值说起

要解压,要有成就感,要能社交分享。

重复摆放豆子的过程,让人放空大脑专注

"最让人上头的,就是揭开烘焙布,看见自 己一点点拼的图案,完美地呈现在眼前的那一 瞬间。"一位拼豆老玩家这么说,"但以前用家

的拼豆话题里,藏着无数"烫豆翻车"的心酸史: 温度过高,豆子容易焦糊;温度过低,图案都固定

不住;受热不均,会 闷豆、边角翘起。 一次烫压失误,就 让数小时的心血付 诸东流。

拼豆的乐趣,一 度被不趁手的工具消 磨。这也让"稳定地创 作输出"成为一种刚需。 而当专业工具烫画机普及时,体 验的升级是颠覆性的。

"真的很方便!"一位从传统熨斗"升级"而来 的玩家兴奋地表示,"以前烫个小图动辄20分钟, 成品还很粗糙。现在用烫画机,预热10秒,反复 烫压五次左右就完成了,特别快,效果很完美!"

玩家们把五颜六色的塑料颗粒拼成像素画,再烫压成钥匙扣、冰箱贴、行李牌等。 组图/湖南湘江新区微信公众号

拼豆为什么能出圈?表面上看是手工活 动,内里却踩中了当代年轻人的三大情绪点:

当下;亲手拼的图案在烫压后完美成型,成就 感与满足感更是直接拉满;最终的成品摆放在 一起,拍张照发到社交平台,立刻就能吸引到 同好的点赞与讨论。

里的熨斗烫压,十次有八次会'翻车'。" 这并非个例,在小红书高达20多亿阅读量

这份从"费时费力"到"省心省力"的体验跃

年轻人的"十字绣",背后有它在"撑腰"

迁,背后是湘江新区企业乐立克的技术底蕴。 其采用的SCR可控硅控温技术,实现了 升温迅速与温度稳定的双重优势,确保热量 均匀渗透每一颗拼豆,烫压效果更平整、更

值得一提的是,乐立克是首个全国烫画机 领域标准的起草单位,进一步规范了行业的安 全和质量。"我们的产品通过的3C、FCC、CE、 RoHS等多项国际权威认证,不仅是对品质的 认可,更是对用户安全承诺的兑现。当创作不

再需要担心安全隐患,创意才能真正自由地绽 放。"乐立克相关负责人表示。

而乐立克带来的改变,远不止于拼豆。在 小红书创业博主那里,它是个人创意商业化的 全套保障;在各大文创店和博物馆中,自动烫 画机成为文化体验升级的互动载体;在小型工 作室中,乐立克的小批量定制解决方案使其能 够承接订单而无需囤货,快速响应客户需求, 降低了创业风险;在家庭亲子时光里,乐立克 设备让孩子天马行空的想法变为可触摸的成

人去世了微信朋友圈会消失吗

据新华社电 近日,话题"人去世了微信 朋友圈会消失吗"在网上引发关注。记者16 日从微信确认,从今年9月开始,微信对长时 间不使用的微信账号已不再进行回收处理, 不活跃账号的朋友圈内容同样不会清理。

针对朋友圈为什么没有二次编辑和访客 功能,微信公关总监"@微信粥姨"10月15日 在播客中表示,微信朋友圈不会有访客功能, "微信在涉及产品逻辑的时候不希望给大家 增加更大的社交压力"。此外,朋友圈不太可 能出二次编辑功能,她指出:"朋友圈是记录 一个人的历史,一个人的人生是没有办法回 去修改的,所以也不好让人轻易去篡改自己 的编年史。"

如果直系亲属离世,想要拿回他的账号 可以有什么办法? 华南师范大学法学院副教 授、广东数据资产登记合规委员会委员马颜 昕表示,在生活中,很多人可能会通过拿到去 世亲属手机的方式,登录、访问他的互联网平 台的账号。但他也指出:"关于账号的继承和 处置,还有很多值得讨论的地方。例如,逝者 账号里的聊天记录、通讯录等,可能涉及逝者 不愿意家属了解的信息或第三人隐私;同时, 这些数据也被法律专家认为,由于人格性过 强、不产生直接的经济价值等原因,不具备独 立的财产属性;此外,在一些法律实践中,逝 者直系亲属,对于账号内数据的归属和处置, 也可能产生争议。'

有网友谈到,如果做了类似"三天可见" 的设置,家属拿回账号就能更好怀念逝者。 对此,主流法律意见认为,逝者对朋友圈内容 设置可见时间、范围,属于逝者生前另有安排 的内容,受到《中华人民共和国个人信息保护 法》的保护。不过,可能很多用户在设置时并 没有考虑过去世后的情况,这个议题有待继

对外经贸大学数字经济与法律创新研究 中心主任许可表示:"因为平台账号资源有 限、安全策略等,对不活跃账号进行回收,是 互联网平台的通行策略。这一次,出于逝者 纪念的需求,微信对不活跃账号不执行回收 策略,迈出了重大的一步。"他也强调:"关于 逝者账号的移交、继承及逝者近亲属对个人 信息查阅、删除等问题,还需要法律、伦理专 家、平台、有关部门共同参与,深入讨论,制定 有温度、合法合规且有可操作性的合同安排 和法律规范。"



违规停放电动自行车被罚

本报娄底讯 近日,娄底新化县消防救援 大队依据《中华人民共和国消防法》相关规 定,对辖区居民刘某违规停放电动车且拒不 改正的违法行为开出罚单。

大队消防监督检查人员在新化县上梅东 路的东方城市广场小区进行消防监督检查 时,发现居民刘某为图方便将电动自行车停 放在小区安全出口处,不听物业管理委员会 人员劝阻,拒不改正。检查人员对刘某进行 了批评教育,并给予刘某罚款人民币650元 的行政处罚。 通讯员杨蕾

