



镶嵌上千颗钻石和
宝石的欧也妮皇后后
冠。歹徒逃跑时丢弃了。

巴黎卢浮宫劫案

4分钟内盗取8件藏品
中国游客讲述亲身经历



▲玛丽-阿梅莉王后与奥尔唐斯王后的
冠冕、蓝宝石项链及蓝宝石耳环。
▼玛丽-路易丝皇后的祖母绿项链和耳环。



欧也妮皇后后
的大襟花胸针。



欧也妮皇后后的冠冕。

本报记者 钟嘉鑫 长沙报道

19日,法国卢浮宫博物馆8件“价值不可估量”的文物在当天上午遭抢劫。巴黎检察院方面表示,正在追捕4名涉案嫌疑人,2人穿工人装,从塞纳河一侧的施工区,利用升降吊篮进入卢浮宫,乘坐电梯进入阿波罗画廊展区,打破玻璃后盗走9件珠宝藏品,另外2人驾摩托车接应。法国文化部长拉茜达·达蒂对媒体说:“他们(嫌疑人)没有攻击任何人,潜入时悄无声息。在4分钟内,他们破坏展示柜,盗取文物后逃跑。”

被盗贼打碎的窗户成拍照打卡点

10月20日,事发时正在馆内参观的中国游客王先生告诉潇湘晨报记者,当时他在叙利馆参观,德农馆被封进不去,接着参观被叫停,他们被要求撤到出口处的大厅,警察和武装部队陆续入场,在大厅待了一会儿他就离开了,出来后看新闻才知道卢浮宫被抢了,他还在社交平台看到,有人说在展馆里听到了电锯声。

在20日的参观中,王先生察觉到,卢浮宫对展品的保护不如国内博物馆严格,除了蒙娜丽莎有防弹玻璃保护,其他的展品没有围栏,甚至有的展品可以直接触摸,“有些雕塑就在你旁边,你可以直接摸到”。而且卢浮宫的珠宝虽然有玻璃罩着,但据说不是防弹玻璃。

事发后,路过卢浮宫的中国游客曲女士告诉记者,她看到博物馆有一扇窗

户是开着的,盗贼就是通过这扇窗户进入卢浮宫的,窗户有一片窗子是破碎的,里面的灯亮着。卢浮宫对面,有很多媒体在拍摄记录,也有法国的自媒体人在直播,“还有很多市民拍照打卡,和窗户合影,成了一个打卡的景点”。

曲女士说,现场氛围没有想象中那么凝重,来看热闹的比较多。不过这也只是一部分法国人对此事的态度,曲女士了解到,很多巴黎市民已经联名上书,要求卢浮宫馆长下台。曲女士了解到的最新消息是,法国警方已经锁定了嫌疑人,因为他们作案时在现场留下了头盔。

曲女士也参观过卢浮宫,在她看来,卢浮宫的展品保护措施比国内差得很远,有些画都没有用玻璃隔开,给人一种想拿就拿的感觉,“全靠个人素质,工作人员偶尔才会提醒保持安全距离”。

游客被吓得回国时连飞机餐都吃不下

亲历这次抢劫事件的中国游客韩先生告诉记者,他是做刹车车修理包的,这次去法国巴黎参加一个汽配展会。10月19日展会结束,他们抽空去卢浮宫参观。大概9点前,他们走VIP通道进去,前面没什么人,一路通畅逛到《萨莫色雷斯的胜利女神》前,下一站就是《蒙娜丽莎》和路易十五王冠,离案发地很近。

参观完《萨莫色雷斯的胜利女神》后,突然有四五个大个子保安神色慌张,一边跑一边大喊,“快往外跑,快跑,快跑”,他们神色很紧张,导致游客都很

慌张,拼命往外冲。他们不知道里面发生了什么事情,韩先生感觉到,保安示意里面很危险,闹得人心惶惶。

最后韩先生他们被赶到了一个金色透明的玻璃金字塔底下,那里是出口处,但是一直出不去。有十几个带枪的特警一直维持着秩序,把守着门口不能出去。大概过了半个小时,韩先生他们才被放出去。当天卢浮宫的参观全部停止了,停止售票也禁止进入。目前韩先生正在回国,还在飞机上,韩先生说这次受到了惊吓,连飞机餐都吃不下。

很多持枪警察进场

10月20日,抢劫发生时正在馆内参观的张先生(化名)告诉记者,19日9点他是第一批入场的游客,入口处的安保在他看来还挺严密。15分钟左右到达《蒙娜丽莎》所在展厅,场馆很大,人声嘈杂。9点25分,工作人员进到《蒙娜丽莎》所在展厅通知游客,表示需要清场,请游客立刻离开场馆。撤离时张先生拦住一个工作人员问,得到回复是“Security reason(安全原因)”,后面会告诉他们具体情况。张先生来到了卢浮宫大厅,发现各种持枪的警察已经到达了现场。这时,张

先生还不知道发生了什么情况,只觉得奇怪,还以为发生了人质劫持事件。

张先生说,当时德农馆是关着的,叙利馆和黎塞留馆还开着,他掉头去黎塞留馆看雕塑,没看多久工作人员也开始赶人,说三个场馆全部关闭,发生了抢劫事件,现在需要游客们去大厅等待。在等待了三四十分钟以后,工作人员让游客们离开了场馆。出来后,张先生才知道,珠宝场馆被抢劫了,而且发生在当天参观了的德农馆。“本来打算今天把卢浮宫看完的,有点可惜。”张先生说。



“拿破仑式胸针”。

▼当地时间10月20日,法国巴黎。卢浮宫博物馆在19日发生珠宝盗窃案后,当日闭馆。图/视觉中国

